

Tanztheater für Kinder in der Tafelhalle

Bewegte Zukunftsvision

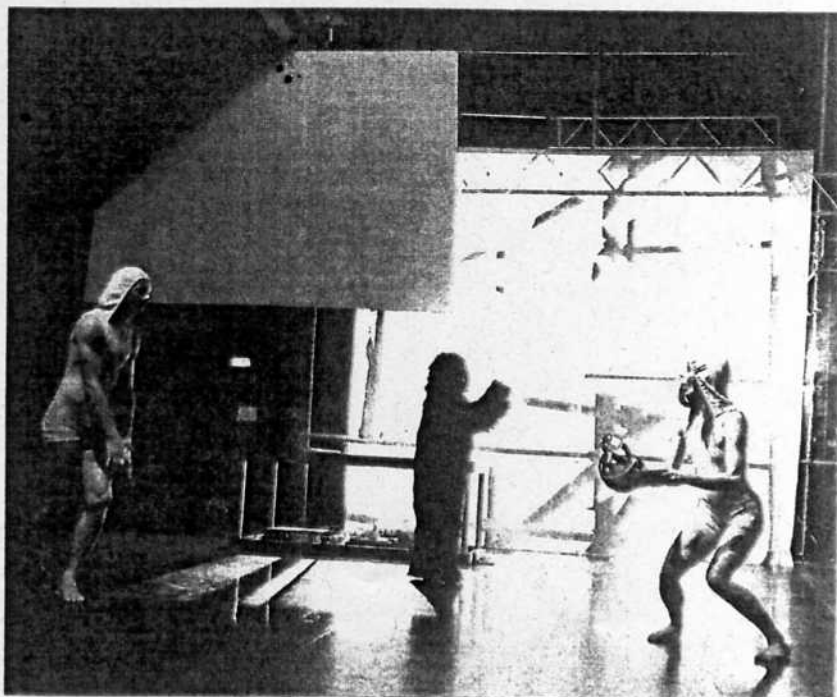
„Wie stellt ihr euch die Zukunft vor?“ Diese Frage stellte die Nürnberger Choreografin Beate Höhn Schülern in Schreibwerkstätten. Die Antworten verarbeiteten sie und ihre Tanztheater-Kompagnie „co>labs“ gemeinsam mit dem Münchner Choreografen Micha Purucker zu einer Tanz- und Installationsperformance unter dem Titel „future lodge“. Am Wochenende hatte das Stück, das sich an Kinder von acht bis zwölf Jahren und an Erwachsene wendet, in der Tafelhalle Premiere.

Der Bühnenraum ist dunkel – bis auf das helle Licht mehrerer Hängeleuchten. Darunter liegen zwei merkwürdige Wesen flach auf dem Boden, sie werden bald aufstehen, sich eigenartig bewegen und noch eigenartigere Geräusche ausstoßen. Zwei Gorillas und eine Frau, die die Zuschauer mit ihren Kommentaren durchs Geschehen lotst, sind auch noch da; außerdem eine Leinwand, die hoch oben über der Bühne Filmausschnitte zeigt; später wird im Hintergrund ein Gerüst sichtbar, auf dem Menschen herumturnen.

Die Zukunft? „Wenn Gegenstände schweben“, sagt eine Stimme aus dem Off. „Was nicht heute und gestern ist, sondern morgen oder in zwei Minuten“, lautet ein anderer Vorschlag. „Dieses Ereignis kann man nicht genau beschreiben“, sagt die Stimme. Beate Höhn und Micha Purucker versuchten sich dennoch an einer Beschreibung – mit hervorragender

tänzerischer Leistung von Eva Maria Christ und Volkhard Samuel Guist und beeindruckender akrobatischer Unterstützung des Parkour-Teams vibramove. Die eingblendete Science-Fiction-Filmkunst griff die medial geprägten Fantasien der befragten Kinder auf. So wurde das Zukunftslabor von „co>labs“ zu einem visuellen Gesamtkunstwerk, dessen allerdings überwiegend düsterer Wirkung man sich nicht entziehen kann.

Eva Kettler



Raum und Zeit spielen eine Rolle in der Tanztheaterproduktion „future lodge“, die in der Tafelhalle Premiere hatte.

Foto: Co>labs/Lanqer

Nürnberg plus

Telefon: (09 11) 2351-2026
 Fax: (09 11) 2351-1332 12
 E-Mail: n2-plus@pressenetz.de